

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES VOSGES

172 J

**Collection André RICHARD
(1582-1965)**

Répertoire numérique détaillé
établi par Léonne LAVALETTE,
stagiaire en DUT Gestion de l'Information et de la Documentation dans les Organisations,
IUT NANCY-CHARLEMAGNE

sous la direction d'Isabelle CHAVE
conservatrice du patrimoine,
directrice des Archives départementales des Vosges

**Épinal
2010**

INTRODUCTION

Provenance du fonds

Le fonds André Richard, conservé aux Archives départementales des Vosges sous la cote 172 J, a fait l'objet d'une acquisition en juillet 2004. Composé de 111 articles, il représente 0,50 mètre linéaire.

Cet ensemble documentaire réuni par André Richard, érudit vosgien, se compose de documents disparates relatifs à l'histoire, essentiellement religieuse, des communes de Remiremont, Saint-Dié, et Plombières, à l'Imagerie d'Épinal et de collections de documents originaux. S'y ajoutent plusieurs photographies des communes de Remiremont, Fraize, des images d'Épinal, mais également un grand nombre de photographies de tableaux anciens, de gravures, de documents et une abondante documentation.

On y trouve également, assez paradoxalement, un sous-fonds de Jean Cordier, alias Jean Sapin : ses conditions d'acquisition par André Richard demeurent inconnues. Le sous-fonds de Jean Cordier rassemble des notes manuscrites sur la première guerre mondiale, sur l'histoire de Fraize et des plaquettes touristiques sur les Vosges.

Biographie sommaire d'André Richard

André Richard était ébéniste à Remiremont, sa ville natale.

Il était un membre actif de la Société d'histoire de Remiremont, pour laquelle il a été vice-président de 1976 à 1986. Il a été président du Club vosgien pendant 25 ans. Il a été membre du syndicat d'initiative puis est devenu président de l'office de tourisme de Remiremont pendant 13 ans. Il était également un membre actif de l'Afrique française du Nord (AFN).

André Richard est à l'origine de l'érection de la stèle de Noiregoux, commémorant le franchissement de la Moselle, en septembre 1944 par les Américains entre Saint-Nabord et Éloyes.

Il a également écrit un article « L'origine du Pont des Fées », paru en 1985 dans le *Bulletin de la Société d'histoire locale de Remiremont et de sa région*.

André Richard a préparé une exposition, en septembre 1999, avec les associations patriotiques sur le thème de la guerre 1914-1918 à l'Espace du Volontaire, à Remiremont.

André Richard est décédé le 6 juillet 2003.

Biographie sommaire de Jean Cordier, alias Jean Sapin

Jean Cordier est originaire de Fraize et est décédé à Remiremont. Il a été, avant la guerre, président du Club vosgien et du syndicat d'initiative de Remiremont. Il donnait de nombreuses chroniques dans *L'Industriel vosgien*, soit sous son nom, soit sous le pseudonyme de Jean Sapin. Il est l'auteur d'un guide touristique intitulé *Remiremont la coquette, un coin des Vosges* et de quelques autres brochures. C'est également lui qui a écrit les textes de onze albums illustrés de lithographies par Auguste Jacquot et intitulé *Images de chez nous*, tirés à très petit nombre. André Richard a dû le connaître sur la fin de sa vie et être destinataire de quelques-uns de ses papiers traduisant son activité érudite.

Remerciements

Je remercie Pierre Heilli, président de la Société d'histoire locale de Remiremont, pour les renseignements fournis sur André Richard et Jean Cordier.

Intérêt du fonds

Ce fonds, intéressant, est composé de documents variés, tels que des manuscrits remontant au XVIII^e siècle, des cartes topographiques des Vosges, des gravures et des photographies de villes ou de personnages historiques qui permettent d'illustrer des points particuliers de l'histoire des communes de Remiremont, Fraize et également des témoignages rares sur la Première guerre mondiale.

Son aspect très documentaire a posé des problèmes lors du classement. Il ne semble pas y avoir eu d'exploitation scientifique des documents traduisant l'intérêt d'André Richard pour certaines problématiques. Son attachement à la commune de Remiremont est manifeste : la collection documentaire sur Remiremont est surreprésentée par rapport aux autres communes des Vosges.

Conditions de communicabilité

Le fonds est librement communicable.

Les reproductions sont soumises aux dispositions du Code de la propriété intellectuelle et au *Règlement de la salle de lecture des Archives départementales des Vosges* en vigueur.

ORIENTATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

Pour une recherche approfondie, le lecteur se reportera utilement au catalogue informatisé de la bibliothèque des Archives départementales consultable en salle de lecture et sur Internet :

<http://www.vosges-archives.com/html/recherche.htm>

Les cotes mentionnées entre crochets renvoient aux ouvrages conservés aux Archives départementales des Vosges.

1. Ouvrage d'André Richard

RICHARD (André), « L'origine du Pont des Fées », *Bulletin de la Société d'histoire locale de Remiremont et de sa région*, 1985 [JPL 777].

2. Ses liens associatifs

Fédération du Club vosgien, *Les Vosges*, n°3/2003 [JPL 461/3].

3. Ses centres d'intérêt

BONIN (Sylvie), *Belles images d'Épinal*, Saint-Cloud, HB Publications, 2009 [BR 8017].

BOQUILLON (Françoise), *Les chanoinesses de Remiremont 1566-1790, contribution à l'histoire de la noblesse dans l'Église*, Remiremont, Société de l'histoire locale de Remiremont et de sa région, 2000 [JPL 777/2].

BAMMERT (Jacques-Joseph), *Histoire du Chapitre des nobles dames de Remiremont : 1620-1791*, J.-J. Bammert, 1971 [IN-4°871].

DURAND (Georges), *Église Saint-Pierre des Dames de Remiremont*, Épinal, impr. Fricotel, 1929 [IN-8°1440].

DUVERGIER (A.-J.), PUTON (Bernard), CIR COURT (Adolphe de), *Notice historique sur le Chapitre noble de Remiremont*, [s.n.][18..] [BR 7588].

Antonio Gacia à travers l'image d'Épinal, [exposition à la Caisse primaire d'assurance maladie des Vosges], Épinal, Imagerie d'Épinal, 1992 [BR 1912].

MOINAUX (Pierre), *Vieilles écoles. Enquête illustrée et commentaires. Cantons de Saint Dié, Provençères, Fraize*, impr. L. Humbert [JPL 719].

PETITJEAN (A.), *La guerre autour de Fraize en août et septembre 1914*, Épinal, impr. coopérative, 1929 [BR 3690].

Lorraine, Service régional de l'Inventaire, *Remiremont, l'abbatiale Saint-Pierre*, Nancy, Service régional de l'Inventaire de Lorraine, 2003 [BR 6598].

4. Ouvrages de Jean Cordier

CORDIER (Jean), *alias Jean Sapin, Un coin des Vosges : Fraize et ses environs*, Saint-Dié des Vosges, éditions Alphonse Weick, 1925 [BR 3689].

SAPIN (Jean), pseud. De Jean Cordier, *Fiauves de chez nous*, Épinal, impr. Lalloz-Perrin [BR 7803].

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Archives départementales des Vosges

Série G – Clergé séculier

G 838-2942 **Archives du chapitre de Remiremont (620 [copie]-an IX).**

Série J – Archives privées

7 J **Fonds Stéphane Mougin (1865-1946), journaliste, avocat, historien de Remiremont.**

48 J **Fonds de l'Imagerie d'Épinal (1779-1984).**

PLAN DE CLASSEMENT

172 J 1-109 **Collection André Richard**

- 1-65 Histoire des Vosges (1469-1948)
 - 1-8 Les Vosges et la Révolution (1777-an IV)
 - 9-56 Histoire des communes vosgiennes (1469-1948)
 - 9 Clefcy (1933)
 - 10 Domèvre (1739-1794)
 - 11-12 Épinal (1837-1932)
 - 13 Forge (La) (1715)
 - 14 Grignoncourt (an III)
 - 15 Hérival (s.d.)
 - 16 Méhachamp (1606-1613)
 - 17 Mirecourt (1854)
 - 18 Plainfaing (s.d.)
 - 19-20 Plombières-les-Bains (s.d.)
 - 21 Rambervillers (1750-an III)
 - 22-48 Remiremont ([1469-1948])
 - 22-24 Topographie ([1469]-1887)
 - 25-28 Documents divers (1684-1816)
 - 29 Écoles (1932-1934)
 - 30-32 Notables romarimontains (1792-1934)
 - 33-40 Édifices religieux (1582-1793)
 - 41-49 Chapitre des chanoinesses (1644-1771)
 - 50 Spécialités culinaires (1897)
 - 51 Rouvres-en-Xaintois (1723)
 - 52 Rupt-sur-Moselle (an VI-an VIII)
 - 53-55 Saint-Dié (s.d.)

- 56 Senones (1910)
- 57 Tholy (Le) (an IV)
- 58 Vosgiens célèbres (s.d.)
- 59-63 Jean-Baptiste Dieudonné (1759-1777)
- 64-66 Les Vosges touristiques (1931-1932)
- 67-69 Patrimoine culturel des Vosges (1889-1948)
 - 67-68 Imagerie populaire d'Épinal (1889-1948)
 - 69 Contes et légendes (1927-1933)
- 70-98 Travaux d'érudition et collections de documents (1850-1938)
 - 70-71 Notes historiques diverses (s.d., 1938)
 - 72 Héraldique (s.d.)
 - 73-75 Histoire religieuse (s.d.)
 - 76-77 Histoire de l'éducation (s.d., 1937)
 - 78-81 Histoire militaire (s.d., 1937)
 - 82-90 Vie artistique et littéraire (1850-1902)
 - 82-83 Dessins et gravures (s.d.)
 - 84-85 Musique et chanson (s.d.)
 - 86-87 Théâtre et poésie (1865-1902)
 - 88-90 Littérature [1850]
- 91-98 Villes de France (1649-1822)
- 172 J 99-101 Collection Jean Cordier, *alias* Jean Sapin (s.d., 1914-1925)**
 - 99 Souvenirs de guerre (1914-1925)
 - 100 Histoire de Fraize (s.d.)
 - 101 Les Vosges touristiques (s.d.)

Répertoire numérique

Collection André Richard

Histoire des Vosges

Les Vosges et la Révolution

- 172 J 1** Directoire et Conseil général des Vosges : transcription imprimée des séances, procès-verbaux et de discours. an IV
- 172 J 2** Département des Vosges.- Découpage administratif en 9 districts et 60 cantons [période révolutionnaire] : carte. s.d.
Dimensions : 11 x 15 cm
- 172 J 3** Collection d'assignats. 1791-an IV
- Cours des assignats dans le département des Vosges (1791-an IV).
 - Assignats de 5 livres (an II).
59 pièces.
 - Assignats de 25 livres (an II).
3 pièces.
 - Assignats de 125 livres, hypothéqués sur les domaines nationaux (an II).
2 pièces.
 - Assignat de 500 livres (an II).
1 pièce.
 - Assignat de 500 livres, hypothéqué sur les domaines nationaux (an II).
1 pièce.
 - Assignats de 100 francs (an III).
2 pièces.
 - Assignats de 15 sols (an II).
12 pièces.
 - Assignats de 25 sols (an IV).
2 pièces.
 - Assignats de 50 sols (an II).
2 pièces.
 - Promesse de mandat territorial : bon pour 25 francs (an IV).
1 pièce.
- 172 J 4** Remontrances du parlement de Nancy.- Atteintes aux lois fondamentales de la monarchie : arrêté. 1788
- 172 J 5** Aliénation des municipalités : lettres patentes du roi. 1790
- 172 J 6** Recherches sur les conventionnels vosgiens : carnet, notes¹. s.d.
- 172 J 7** Joseph-François Coster.- Nomination en qualité de secrétaire et greffier en chef de la cour souveraine de Lorraine et Barrois : lettre patente armoriée. [XVIII^e s.]

¹ BOUVIER (Félix), « Les conventionnels vosgiens » ; DIDELOT, « Notices sur le conventionnel Noël » [copie].

172 J 8 Fontaine de Mme Humbert.- Travaux de Charles Davy : état du 5 mai au 31 décembre 1776. [1777]

Histoire des communes vosgiennes

Clefcy

172 J 9 « Clefcy » : coupure de presse. 1933

Domèvre

172 J 10 Grosses et expéditions d'actes notariés. s.d., 1739-1794

- Acquêt pour Pierre Barthélémy (s.d.).
- Acquêt pour Nicolas Banty et Léger Boguiron (1739).
- Acquêt pour Nicolas Barry (1751).
- Échanges entre Joseph et Nicolas Jeanson (1755).
- Partage et division pour tous les immeubles provenant de la succession de feu Marguerite Manginot (1766).
- Partage entre Joseph Philippe et ses enfants (1773).
- Acquêt pour Joseph Jeanson [1777].
- Acquêt pour Jean-Pierre Barthélémy (1784).
- Partages entre François Galland et Pierre Petit (1786).
- Acquêt pour Léger Mangin (1790).
- Acquêt pour Joseph Vincent Philippe (1790).
- Partage entre les membres de la famille Jeanson (1794).

Épinal

172 J 11 MAUD'HEUX, *Épisode de l'histoire d'Épinal : chronique inédite du XV^e siècle*, Épinal, Glez, 23 p. 1837

172 J 12 BERNARD (Jean), « À la mémoire de René Perrout » : coupure de presse. 1932

Forge (La)

172 J 13 Archives communales : notes. 1715

Grignoncourt

172 J 14 Partage au profit de Jean Picard : acte notarié. an III

Hérival

172 J 15 Village d'Hérival au XVIII^e siècle.- Reconstitution en vue cavalière : deux croquis. s.d.

Méhachamp

172 J 16 Terrains situés à Méhachamp.- Vente à Ambroise Gravier : actes notariés. 1606-1613

Mirecourt

172 J 17 Auguste Cordier, normalien à Mirecourt : dédicace. 1854

Plainfaing

172 J 18 Vue de la commune : dessin. s.d.
Dessin n/b
Dimensions : 20 x 27 cm

Plombières-les-Bains

172 J 19 Topographie : plans. s.d., 1905

/1 Plan de Plombières avec localisation des sources minérales et des bains (1905).
Plan couleur
Dimensions : 83,5 x 27,5cm
Échelle : 1/2000e
Imprimeur : Belleville (Paris)

/2 Ville de Plombières en 1709 (s.d.).
Plan n/b [tiré d'une publication]
Dimensions : 23 x 38,5cm

172 J 20 Cartes postales et photographies de la commune. s.d., [1875-1885]-1904

/1 Entrée des bains romains et du pavillon du casino [1875-1885].
Photographie sépia
Dimensions : 6 x 10,5cm
Photographe : [Gehanne]

/2 Entrée du casino [1875-1885].
Photographie sépia
Dimensions : 6 x 10,5cm
Photographe : Gehanne

/3 Vue de l'église paroissiale à l'extrémité de la grande rue [1875-1885].
Photographie sépia
Dimensions : 6 x 10,5cm
Photographe : Gehanne

/4 Album de cartes-lettres : vue générale de la commune, intérieur des nouveaux thermes, grands hôtels, vue du parc et du lac, cascade de Faymont, cabines de douches, vue des bains Stanislas, vue de la rue Stanislas (1904).
Cartes postales n/b
Dimensions : 9,5 x 14,5cm

- 172 J 20 /5 *Au parc Tivoli – Jeux d'enfants au bon air vosgien* : carte postale représentant des enfants jouant dans un parc avec balançoires et tourniquet (s.d.).
- (suite)
- /6 Environs de Plombières – La vallée des rochers et la route d'Hérival : carte postale (s.d.).

Rambervillers

- 172 J 21 Grosses et expéditions d'actes notariés. 1747-1832
- Acquet pour Pierre Leclerc, marchand, sur François Maget (1747).
 - Partage entre Pierre Leclerc, laboureur et marchand, et François Viriot, marchand et aubergiste (1750).
 - Transaction entre Barbe Gérardin et Alexis Leclerc, bourgeois de Rambervillers (1769).
 - Acquet pour Nicolas Bertrand, marchand tanneur, sur Dieudonné Néon, laboureur (1789).
 - Acquet pour Marie-Anne Bertrand sur Nicolas Gauché, marchand (1793).
 - Acquet pour Nicolas Bertrand, officier municipal de Rambervillers, contre Jean-Baptiste Denis (an III).
 - Échange de maison entre Augustin François, marchand tanneur, et Benoît Thirion, rentier (1812).
 - Vente à Joseph Michel, militaire en retraite à Rambervillers (1819).
 - Acquet pour Marie Joséphine Tisserand sur Benoît Thirion (1832).

Remiremont

Topographie

- 172 J 22 Collection de photographies. s.d.
- /1 Remiremont au XVIII^e siècle : reproduction d'une gravure (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 6,5 x 12 cm
- /2 Vue de la ville : reproduction d'une gravure (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 7,5 x 11,5 cm
- /3 Panorama de la ville pris de Saint-Romary (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 14,5 x 28 cm
- /4 Panorama de la ville pris du Parmont (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 14,5 x 28 cm

/5 Rue de la Franche-Pierre : reproduction photographique d'une gravure de 1825.

/6 [Vue de la rue des Arcades en 1469] : reproduction photographique d'une gravure.

172 J 23 Album de 180 cartes postales. s.d.

172 J 24 Plans de la commune. s.d., 1887

/1 Remiremont en 1733.

Plan n/b
Dimensions : 30,5 x 37 cm

/2 Remiremont [années 1950].

Plan n/b - 2 exemplaires
Dimensions : 22 x 33,5 cm
Éditeur : Syndicat d'initiatives de Remiremont

/3 Remiremont en 1887 (1887).

Plan n/b
Dimensions : 13 x 19 cm

/4 Remiremont (s.d.).

Plan n/b
Dimensions : 33,5 x 52 cm

/5 Détail de la place de Mesdames en 1765, par Lévrier : photocopie (s.d.).

Plan n/b
Dimensions : 21 x 26,5 cm

Documents divers

172 J 25 Documents originaux. s.d., 1708-an VII

Vie religieuse :

- Fondation de messes : constitution d'une rente (1708).
- Correspondance de Sigisbert Coster, curé de Remiremont (1780).

Vie administrative :

- Attestation d'authenticité d'un document (1767).
- Canton de Remiremont.- Distribution des sels : registre d'enregistrement des distributions trimestrielles (an IV).
- Inventaire des papiers administratifs du district de Remiremont (an VI-an VII).

Vie militaire :

- Dragons d'Angoulême, en détachement à Remiremont : chanson, cahier des charges relatif à la fourniture de rations de bouche et de fourrage (1789-1790).
- Logement de troupe : ticket de réquisition (1793).
- Capitaine Louis Flayelle (1762-1830) : portrait [fin du XIXe s.]².

172 J 25
(suite)

Photographie n/b
Dimensions : 15 x 11 cm

- A. Dutasta : « La Consigne » : reproduction d'une gravure (s.d.).
Gravure n/b
Dimensions : 28,5 x 23cm

Personnages locaux :

- Déclaration de grossesse de Marie Gouvière, des œuvres de Léonard Renard (1791).
- Faire-part de mariage de Suzanne Mougin, fille de Stéphane Mougin, et de Georges Saudax (s.d.).
- Notes manuscrites sur la famille Montmartin, demeurant à Remiremont, gravure de Gaston Coindre représentant l'hôtel de Montmartin (s.d.).
- Famille David de Mayrena, descendante du fondateur du royaume des Sédangs : notes généalogiques et historiques (s.d.).

Notes manuscrites :

- Notes sur l'histoire de Remiremont (s.d.).
- « Notice sur Remiremont et ses environs » (s.d.).

172 J 26 Comptabilité locale. 1793-an VII

- District de Remiremont : « compte raisonné, politique et pécuniaire » (1793-an IV).
- Compte général de la gestion de M. Barbillat, receveur du canton de Remiremont (an V).
- Compte des centimes additionnels de l'an VII : recettes de la municipalité de Remiremont (an VII).

172 J 27 Expéditions d'actes notariés. 1731-1816

- Rente annuelle et perpétuelle au profit de Jeanne Guérin (1731).
- Vente au profit de Jean-Baptiste Deblaye provenant des demoiselles Marie-Marguerite et Marie-Louise Michel (1770).
- Acquêt au profit de Nicolas-Antoine Boyer contre François Boyer (1775).
- Acquêt pour Nicolas Morel et Jean-François Chevrier (1784).
- Directoire du district de Remiremont : acte d'acquisition (1789).
- District de Remiremont : enchère publique et vente de biens nationaux (1791).
- Vente d'une maison visitée par Joseph Resal (1791).
- Traité de société entre Nicolas Masurier et Nicolas Laurent, négociants, et Jean-Baptiste Henri Gremillet, citoyen de Remiremont (1791).
- Vente d'une maison nationale : récépissé des sommes versées en capital et intérêts à Jean Barbillat (1791-1792).
- Bail au profit de Nicolas Gremillet (an III).

172 J 27

- Acquêt pour François Thiriart (an III).

² Une rue de Remiremont porte son nom.

- (suite)
- Vente d'une maison : Jean-Baptiste Henri Gremillet contre Jean-Baptiste Guyon (an VIII).
 - Vente pour Gabriel Deil Parmentier, marchand (1816).

172 J 28

Documents judiciaires.

s.d., 1769-an IX

- Privilège et titre accordé à Nicolas Gremillet par la princesse de Pologne (1769).
- Obligation en faveur de Barbe Joly contre Jean-Claude Thiébaud (1778).
- Litige entre M^e Morel, notaire, et M^e Cadet, huissier : extrait du registre du greffe du doyenné de Remiremont (1779).
- Procuration de mesdames Montjoye d'Ormon, de Messey de Vingle et de Messey à mesdames de Closen, et de Berg-Hohenzollern, pour l'élection d'une dame secrète (1781).
- Requête de Jean-Joseph Richard pour son bail (1791).
- Litige entre Lambert Mathieu et Nicolas Toussaint (1792).
- Requête de François Gravier (1792).
- Registre concernant les conseings faits en exécution des jugements du tribunal de Remiremont (1793).
- Consignations : procès-verbaux (an II).
- Conciliation de Jean-Nicolas Thouvenot de Remiremont et Antoine Bridot de Vecoux : minute du bureau de paix de Remiremont (an V).
- Tribunal civil de Remiremont : nomination de M. Courtoix comme premier juge (an VIII).
- Justification pour un litige entre Jacques et Jean-Dominique Alexandre (an VIII).
- Tribunal civil de première instance du 5^e arrondissement du département des Vosges : minutes du greffe (an IX).
- Procédure de Marie-Anne Phulpin, veuve de Pierre Falmant de Ramonchamp, contre Marie-Barbe Salinant, de Remiremont : minutes du greffe (an IX).
- Dossier de litige contre Jean-Baptiste Gillet (s.d.).
- Dossier de litige pour Jean-Baptiste Gremillet, contre les familles Diel, Toussaint et Guyon (s.d.).
- Sentence pour Issac Meyer (s.d.).
- Factum pour dame Anne de Stainville, ancienne dame de prébende et secrète de l'église collégiale de Remiremont, contre Marguerite de Mechatin-la-Faye (s.d.).
- Audience pour Marc-Antoine Chouvel contre Jean-Nicolas Thibaut (s.d.).

Écoles

172 J 29

Écoles primaires de Remiremont.- Distributions solennelles des prix : brochures imprimées.

1932-1934

Notables romarimontains

- 172 J 30** Bernard Puton, magistrat et historien de Remiremont.- Vie associative : notes manuscrites. s.d.
- 172 J 31** Carlos Forel, ingénieur à Remiremont et homme politique : lettre. 1849
- 172 J 32** Portraits : reproductions photographiques de tableaux anciens et de gravures, gravures. s.d., 1792-1902
- /1 Jean-Louis Ballon, avoué de Remiremont (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 10 x 6,5 cm
- /2 Stanislas Bresson, ancien maire de Remiremont (1831).
Photographie n/b
Dimensions : 16 x 11cm
- /3 Charles-Marie David (1780-1868), administrateur et homme politique de Remiremont (s.d.).
2 exemplaires
Photographie n/b
Dimensions : 15 x 11,5cm
- /4 Carlos Forel (1795-1872), ingénieur à Remiremont et homme politique (s.d.).
Gravure n/b
Dimensions : 15,5 x 11,5cm
- /5 Stéphane Mougin (1865-1946), journaliste, avocat et historien de Remiremont (1902).
Photographie n/b
Dimensions : 14 x 10,5cm
- /6 Jean-Baptiste Noël (1727-1793), avocat, député et officier du chapitre de Remiremont, peint en 1792 (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 15,5 x 10,5cm
- /7 Louis Parisot (1831-1915), médecin à Remiremont et sénateur des Vosges (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 15 x 11cm
- /8 [Charles]-François Petitmougin, né à Remiremont en 1735 (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 15 x 10,5 cm

- 172 J 32 /9 Bernard-Victor Resal (1807-1897), législateur à Remiremont (s.d.).
(suite) *Photographie n/b*
Dimensions : 15 x 10,5cm
- /10 Nicolas-François-Joseph Richard (1753-1813), législateur à Remiremont (s.d.).
Gravure n/b
Dimensions : 10 x 7cm

Édifices religieux

- 172 J 33** Couvent des capucins : extrait manuscrit d'un ouvrage de la bibliothèque de Remiremont. s.d.
- 172 J 34** Pilastre de l'ancienne église des capucins : note manuscrite. s.d.
- 172 J 35** Église paroissiale.- Mise en vente au titre des biens nationaux : inventaire, procès-verbal d'adjudication. 1793
- 172 J 36** Prieuré du Saint-Mont.- Louis Symon Geoffroy, prieur : enregistrement des rentes annuelles. 1582
- 172 J 37** Insigne église Saint-Pierre : extrait des actes capitulaires. 1778
- 172 J 38** Calvaire de Remiremont.- Bénédiction : texte imprimé du kyriolé³ rédigé par Monseigneur Caverot, évêque de Saint-Dié. 1858
- 172 J 39** Église Saint-Nicolas de Remiremont.- Étude des vitraux : imprimé. s.d.
- 172 J 40** Édifices religieux : plans, croquis, photographies. s.d., 1779
- /1 État de l'église Saint-Pierre de Remiremont au mois de novembre 1779 : plan.
Dimensions : 15x 10 cm
- /2 Enceinte canoniale du chapitre de Remiremont : croquis (s.d.).
Dimensions : 27x 19,5 cm
- /3 Enceinte canoniale du chapitre de Remiremont : croquis (s.d.).
Dimensions : 29,5 x 20,5 cm
- /4 Palais abbatial de Remiremont.- Façade donnant sur le jardin des Olives : imprimé.
- /6 Vue de la maison du maire Bresson, ancien couvent des capucins à Remiremont : tirage photographique (s.d.).
Dimensions : 11 x 16 cm
Photographe : André Richard

³ Les kyriolés – ou kriaulés – sont des chants villageois antiques. Toutes les paroisses de la Vosge, dépendantes du chapitre de Remiremont, étaient tenues, à titre de prestation féodale, de venir, croix et bannière en tête, chanter devant l'église des Dames, le lendemain de la Pentecôte.

- 172 J 40** /7 Vue du commissariat de police, ancien hôtel de la chanoinesse de Messey de Vingle : tirage photographique (s.d.).
Dimensions : 13 x 17,5 cm
- /8 Palais abbatial construit par Anne-Charlotte de Lorraine : croquis (s.d.).
Dimensions : 23 x 17 cm

Chapitre et chanoinesses

- 172 J 41** Succession de Marie-Thérèse, comtesse de Saint-Maurice, dame de Remiremont, pour Charles-Emmanuel de Saint-Maurice, chevalier de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, maréchal des camps et armées du roi, contre dame Gertrude, à Remiremont : pièces de procédure. 1771
- 172 J 42** Chapitre de Remiremont : acte d'entrée de Louise Bénigne de Villers-la-Faye. 1644
- 172 J 43** Nécrologue de l'abbaye de Remiremont : carnets, notes manuscrites. s.d.
- 172 J 44** Notes manuscrites de Louise Adélaïde de Bourbon. s.d.
- 172 J 45-46** Processions de la Saint-Barthélemy, de Pâques et des rogations : actes notariés. 1748-1762, [XX^e s.]
- 45 Originaux (1748-1762).
- 46 Transcriptions dactylographiées des processions de 1771 et 1781 [XX^e siècle].
- 172 J 47** Chapitre de Remiremont.- Prébende et dignités : extrait d'Auzéard, *Arrests notables des différents tribunaux du royaume*. [1756]
- 172 J 48** « Maisons canoniales et des officiers du chapitre à l'époque de la Révolution » : coupures de presse. 1965
- 172 J 49** Chanoinesses de Remiremont : portraits (reproductions photographiques de tableaux ou de gravures). s.d.
- /1 Louise-Adélaïde de Bourbon, abbesse de Remiremont (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 17 x 12 cm
- /2 Anne-Charlotte de Lorraine (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 9 x 6,5 cm
- /3 Anne-Charlotte de Lorraine (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 11 x 7 cm
- /4 Comtesse de Monspey de Vury, chanoinesse de Remiremont (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 8,5 x 6 cm

- 172 J 49 /5 Comtesse de Monspey, chanoinesse de Remiremont (s.d.).
(suite) *Photographie n/b*
Dimensions : 9 x 7 cm
- /6 Comtesse de Monspey, dernière doyenne du Chapitre (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 8,5 x 6 cm
- /7 Comtesse de Monspey, dernière doyenne du Chapitre (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 8,5 x 6 cm
- /8 Madame de Monspey, chanoinesse de Remiremont (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 8,5 x 6 cm
- /9 Marie-Reine-Aimée de Monspey dite Madame de Vury,
chanoinesse appréhendée le 18 juin 1766 (s.d.)⁴.
Photo-carte n/b
Dimensions : 10,5 x 8,5cm
- /10 Catherine de Monspey dite Madame d'Arginy, chanoinesse
appréhendée en 1775 (s.d.)⁵.
Photo-carte n/b
Dimensions : 12 x 8,5cm
- /11 Marie-Louise de Monspey dite Madame de Vallière, chanoinesse
de Remiremont (s.d.)⁶.
Photo-carte n/b
Dimensions : 9 x 7,5cm
- /12 Anne-Christine de Saxe (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 10,5 x 6,5cm
- /13 [Chanoinesse de Remiremont non identifiée] (s.d.).
Photo-carte n/b
Dimensions : 12 x 9cm
- /14 [Chanoinesse de Remiremont non identifiée] (s.d.).
Photographie n/b
Dimensions : 9,5 x 6,5cm

Spécialités culinaires

- 172 J 50** Pains d'épice et d'anis : photographies des pains obtenus dans des moules en bois du XVII^e siècle. 1897

⁴ Au verso, une notice biographique de la chanoinesse.

⁵ *Idem.*

⁶ *Idem.*

Rouvres-en-Xaintois

172 J 51 Retrait pour Jeanne Laprovote sur Pierre Gaspard Mansuy. 1723

Rupt-sur-Moselle

172 J 52 Expéditions d'actes notariés. an VI-anVIII

- Pétition des habitants de Rupt pour la possession et l'exploitation d'une forêt (an VI).
- Différend entre Nicolas Claudon, laboureur demeurant à Rupt, contre Étienne et Gabriel Arnould (an VIII).

Saint-Dié

172 J 53 Seconde guerre mondiale : coupures de presse. s.d.

- « L'*American Legion* secoure Saint-Dié, marraine de l'Amérique, ville martyr » (s.d.).
- « De la place de la Cathédrale à la rue de la Cornée, la citadelle de Saint-Dié sera-t-elle restaurée ? », écrit par Jean-Louis Mongel (s.d.).

172 J 54 Carte de Saint-Dié et de ses environs : reproduction photographique d'une gravure. s.d.

Photographie n/b
Dimensions : 10,5 x 12cm

172 J 55 Portraits de Déodatens célèbres : tirages photographiques, timbre. s.d.

/1 Timbre représentant le comte Thibaut et sa femme, fondateurs de l'église Saint-Martin au XIII^e siècle : timbre couleur (s.d.).

/2 François de Riquet, grand prévôt de Saint-Dié et conseiller prélat à la cour souveraine de Lorraine (s.d.).

Photographie n/b
Dimensions : 12,5 x 10,5cm

/3 Alcide-Melchior Febvrel (1803-1877), notaire à Saint-Dié et député des Vosges (s.d.).

Photographie n/b
Dimensions : 15,5 x 11cm

Senones

172 J 56 Banquet présidé par Albert Sarrault : invitation. 1910

Tholy (Le)

172 J 57 Comptes de la commune : état. an IV

Vosgiens célèbres

172 J 58	Portraits (reproductions photographiques de tableaux ou de gravures).	s.d.
/1	Nicolas Claude (1821-1888), député à l'Assemblée nationale en 1871, premier sénateur. <i>Photographie n/b</i> <i>Dimensions : 15,5 x 11 cm</i>	
/2	Jules Ferry (1832-1893), ministre, président du Sénat, conseiller général du Thillot. <i>Photographie n/b</i> <i>Dimensions : 15 x 11 cm</i>	
/3	Gustave Steinheil (1818-1906), député des Vosges. <i>Croquis n/b</i> <i>Dimensions : 8,5 x 8cm</i>	
/4	Léopold Turck (1797-1887), docteur en médecine à Plombières, commissaire de la République dans les Vosges, conseiller général du canton de Plombières. <i>Photographie n/b</i> <i>Dimensions : 15 x 11 cm</i>	

Documents relatifs à Jean-Baptiste Dieudonné

172 J 59	Lettre de naturalité par Joseph Guillaume, évêque de Bâle, prince du Saint-Empire, délivrée à Porrentruy (Suisse).	1759
172 J 60	Certificats de noblesse délivrés à Jean-Baptiste Dieudonné.	1765
172 J 61	Succession de la princesse de Lorraine : pension à l'abbaye de Remiremont accordée à Jean-Baptiste Dieudonné.	1774
172 J 62	Certificat de noblesse de la princesse Anne-Charlotte de Lorraine, chanoinesse de Remiremont : diplômes (original et copie).	1776
172 J 63	Correspondance.	1777

Les Vosges touristiques

172 J 64	Supports promotionnels : plaquettes touristiques, affiches, recueil de photographies. <ul style="list-style-type: none">• <i>Les crêtes bleues des Hautes-Vosges</i> : plaquette touristique éditée par le syndicat d'initiatives de Plainfaing (s.d.). <i>2 exemplaires</i>• Sports d'hiver dans les Vosges.- Service d'autobus et d'auto-chenilles organisés par la compagnie des chemins de fer de l'Est (1931-1932).• <i>La percée des Vosges par Ventron et le projet de conciliation générale</i>, livre de photographies (s.d.).	s.d., 1931-1932
172 J 65	Panorama des Vosges : carte géographique et administrative.	s.d.

172 J 66 Mougeot (Jean-Baptiste), *Étude géographique et géologique* : cahier manuscrit. Début XIX^e s.

Patrimoine culturel des Vosges

Imagerie populaire d'Épinal

172 J 67 Coupures de presse. s.d., 1889-1948

- Réduction en noir et blanc d'une planche « Fable et images animées » (s.d.).
- « Le festival des images d'Épinal », de Pierre d'Olima (s.d.).
- « Les images d'Épinal », de Marc Rucart (s.d.).
- « GeorGIN, le graveur d'Épinal », de Georges Girard (s.d.).
- « Les images d'Épinal », de L.C. (s.d.).
- « Les images d'Épinal », poème de Raymonde Gérard (s.d.).
- *Le Figaro supplément*, les images d'Épinal (1889).
- « Les images d'Épinal », de L.C. (1934).
- « Tricentenaire des images d'Épinal » (1937).
- « Le cortège des images d'Épinal » (1937).
- « Tricentenaire de l'Imagerie d'Épinal », de Jean Thernier (1937).
- « Au pays des contes de fées : les images d'Épinal », conte en français de Robert Kuppich (1939).
- « L'histoire des images d'Épinal » (1940).
- « Le petit monde merveilleux des images d'Épinal a marqué une première victoire en sortant enfin de sa léthargie », de Jean Thernier (1946).
- « L'exposition de l'Imagerie offre une illustration des mœurs populaires dans les derniers siècles », de J.B. (1948).

172 J 68 Jeux et loteries : « Le jeu de l'oie » édité par l'Imagerie Pellerin. s.d.

Contes et légendes

172 J 69

Contes et légendes des Vosges : coupures de presse.

s.d., 1927-1933

MAIRE (Henri) : « La Toussaint des héros » (1927).

MATHIS (E.) : « Enne langue pedoûie » (s.d.) ; « Pore bête : pauvre bête » (s.d.) ; « In boto mau piéci : un bouton mal placé » (s.d.) ; « Colas qwée lé justice : Colas cherche la justice » (s.d.) ; « Fables et apologues modernes » (s.d.) ; « Lo fremêjo do curé : le fromage du curé » (s.d.) ; « Lis lunettes : les lunettes » (s.d.) ; « Hhlopsop est malade » (s.d.)⁷.

MELANIE (La) : « Le billet de la Mélanie » (s.d.).

ROUSSELOT (Fernand) « Au juge de paix » (1928) ; « Audit des témoins » (1928).

S. (E.) : « Enne djotte garnie » (s.d.) ; « Enne farce de tchie » (s.d.) ; « C po Pinau » (s.d.)⁸.

URBAIN (Sylvestre) : « Notes sur la vie en Lorraine : les corbeaux de Lorraine » (s.d.).

VALENTIN (J.) : « Nos anciens moulins » (1933) ; « Dchéqui so compte » (s.d.) ; « Dchaiqui so to ... » (s.d.) ; « Su lé cémète » (s.d.) ; « Histoire de Djarreto » (s.d.) ; « Les Sèches Tournées » (s.d.) ; « Aux chauds moulins » (s.d.) ; « Les mines d'or à Fraize » (s.d.) ; « Lis UFS ai lai cohaie » (s.d.) ; « Lai Pinçatte so seuke » (s.d.) ; « Dehente – Misère » (s.d.) ; « Lis Vix Saoûlos » (s.d.) ; « Lai petite guirre ai lai Bûraire » (s.d.) ; « Lai saiheneure » (s.d.) ; « Lo boun pâté » (s.d.) ; « Ai l'école » (s.d.) ; « Lo maqué d'jote » (s.d.) ; « L'angrie de l'Euuh » (s.d.) ; « I faut savou par li éfants » (s.d.) ; « E lè manières de Monsû Mathis » (s.d.) ; « Enne histoire de helines » (s.d.) ; « Lis bons dux de dchiz nos » (s.d.) ; « Conte de loure » (s.d.) ; « Française » (s.d.) ; « Ai l'aimi Victor Lalevée » (s.d.) ; « Fiauve du taps pessé » (s.d.) ; « Lai dchanso dis neuhattes » (s.d.) ; « Les villages du Ban de Fraize » (s.d.) ; « Choses disparues : le cimetièr des pendus » (s.d.) ; « À mon ami : V. Lalevée » (s.d.) ; « Notre-Dame de Montégoutte » (s.d.) ; « Lis kernates » (s.d.)⁹.

VILLEMEN (colonel) : « Let bosse d'écuron di Potieu d'Volance ou Tiés lé boué né happes mie » (1927) ; « La fringalt du francisse » (1927) ; « Batisse Mathieu lo renvoyou di jeu et gaies » (1927) ; « Le badeau minique carrier » (1927) ; « Les vauilles ou la fête au village » (1927) ; « Sérénade rustique ou le charivari dans les Vosges » (1927) ; « Au couarâge du faubourg, sous le tilleul du grand Colin » (1927) ; « Les burettes du bon curé Didier » (1927) ; « E loures ché let Zélie Bibiou ou Lé trâs vées bâcèles » (1927) ; « Claire-Yvonne ou lo pouoraye et lo neugelaye di Mâ-Colas » (1927) ; « La parole d'honneur de Jean Coquard » (1927) ; « La Malou demande une quinzaine d'avance » (1927) ; « Lo gros Botiot aime let rigolade » (1927) ; « Calendrier de la guerre (1914-1918) » (1927) ; « La Zazie des Rayeux » (1927) ; « Ordre du régiment n°1 au gui l'an neuf » (1927) ; « Le Colas du Haut Momont et sa « beaugeotte » » (1927) ; « Mo tieuchaye (mon clocher) » (1927) ; « Lés saints r'cinot (réveillonent) » (1928) ; « Lè tonnaye (tournée) d'lé sage fomme » (1928) ; « La noce au village » (1928) ; « Les vauilles sur la fête » (1928) ; « Vision d'avenir ou Lo Neujelâye di Caboulot (souvenirs) » (1928) ; « Lè Mouôt dé champicheupot » (1928) ; « Dôyot ! Dôyot ! Velèz-vous dôyi ? » (1928) ; « Prény ! Prény ! Tiôhhihi ou la féodalité en Lorraine » (1928) ; « Lè plaine (érable-sycomore) de lè cémète » (1928) ; « Lo soudart dé septante » (1928) ; « Notre-Dame des Abîmes ou les loups de Padoux » (1928) ; « Lo petit Colas » (1928) ; « Gugusse Gaga, mère dé Dingouille-les-Gôgottes (oies) » (1928) ; « Minique Seugnat au Pèrèdis » (1928) ; « Saint Seugnat, priez pour nous ! » (1928) ; « Lè glitte (brelan) » (1928) ; « Lo pariér poliechhi de lè « chérie » » (1928) ; « Chèquin so leûge ! » (1929) ; « Chèquin so leûge ! : I. L'exode » (1929) ; « Lè nana vorcôlèè lè Bêtaye dé Serkioeu (1435) » (1929) ; « Parabole de l'enfant prodigue » (1929) ; « Paûre petiote ! (Pauvre petiote) » (1929) ; « Alerte ! (Lorraine, juin 1915) » (1929) ; « Pouriau e cran » (1929) ; « Saint Marie dés Bôs » (1929) ; « Notre dème di cobossé » (1929) ; « E lè théorie

⁷ Chaque conte est rédigé en patois et est accompagné d'une traduction en français.

⁸ Contes uniquement en patois.

⁹ Contes uniquement en patois.

moral »(1888) ; « Lo drèpé » (1929) ; « Priez pou lés Mouôts ! » (1929) ; « Lè revue di grand pouriau » (1929) ; « In nôble Mâte d'ecole : in héros ! » (1929) ; « Lè guârre (la guerre) » (1929) ; « Es grandes manœuvres » (1929) ; « Es grandes manœuvres (suite) : Lo bon chaudot (1895) » (1929) ; « Souldârt dé Déye, Souldârt dé France » (1929) ; « Tinnâre dé guârre (Foudres de guerre) » (1929) ; « Lè défonse dé Rambielès (9 octobre 1870) - Lés Prussiëns è Pâdoux » (1930) ; « L'Hyacinthe dé Bouaicot » (1930) ; « Lè Préfète dé lè Congrégation au bal » (1930) ; « Lo râve di Colon » (1931) ; « Chesselion » (s.d.) ; « Le «romatiss» du coliche » (s.d.) ; « Le rêve de Madelaine de la Roche de Haute Épine » (s.d.) ; « Let consulte dé Maroe-Pierre » (s.d.) ; « Au couarôge d'let Bèhe Ville, ché let Sabine dé Gengoult : lo commerce » (s.d.) ; « Lés loures (ou la veillée Lorraine) » (s.d.) ; « Lés bûres (brandons) è Pinau (Épinal) ou la terre fiaûve de champi-cheupot » (s.d.)¹⁰.

Travaux d'érudition et collections de documents

Notes historiques diverses

- | | | |
|----------|--|------|
| 172 J 70 | Anonyme, « Vieux souvenirs : la fête patronale au village » : notes manuscrites. | s.d. |
| 172 J 71 | Anonyme, discours lors d'une cérémonie : cahier de notes manuscrites. | 1938 |

Héraldique

- | | | |
|----------|--|------|
| 172 J 72 | Sceaux et armoiries : notes manuscrites, imprimé représentant les armes des ducs de Lorraine (s.d.), reproductions photographiques de sceaux et d'armoiries [armes de François de Clermont-Tonnerre, évêque, comte et pair de Noyon en 1661, abbé de Saint-Martin de Tonnerre et de Saint-Martin de Laon (s.d.) ; armes de Jaques Rouxel, comte de Médavi et de Grancei, maréchal de France (s.d.)]. | s.d. |
|----------|--|------|

Histoire religieuse

- | | | |
|----------|---|------|
| 172 J 73 | Martin (Eugène, abbé), « Orphelinat du pauvre Enfant Jésus », extrait de « Histoire des diocèses de Toul, Nancy et Saint-Dié » : notes manuscrites. | 1903 |
| 172 J 74 | Bergerot (V.), <i>Étude critique sur les manuscrits de L. Didelot sur la désaffectation de l'Église</i> : manuscrit. | s.d. |
| 172 J 75 | Édifices religieux : photographies. | s.d. |
| | /1 Détail d'une église : reproduction d'une gravure (s.d.). | |
| | /2 Vue d'une église et ses chapelles : reproduction photographique d'un croquis (s.d.). | |
| | /3 Crypte d'une église : reproduction photographique d'un croquis (s.d.). | |
| | /4 Borne en pierre représentant une crose : photographie (s.d.). | |

Histoire de l'éducation

- | | | |
|----------|--|------|
| 172 J 76 | Académie de Nancy.- Souvenir de la Grande Guerre, remise de prix à une classe : diplôme. | s.d. |
| 172 J 77 | Cahiers spéciaux de devoirs mensuels. | s.d. |

¹⁰ La plupart des contes sont rédigés en patois.

Histoire militaire

- 172 J 78 Anonyme, *Biographies des généraux Lataye, P. Christophe et N.F. Christophe*. s.d.
- 172 J 79 « Les conscrits »¹¹ : coupure de presse. 1937
- 172 J 80 « Ce qu'écrivait M. Jean Zay sur le drapeau » : coupure de presse. s.d.
- 172 J 81 Biographie du maréchal Molitor : extrait d'ouvrage. s.d.

Vie artistique et littéraire

Dessins et gravures

- 172 J 82 *La chienne de Florian* : gravure. s.d.
- 172 J 83 Village sous la neige : reproduction photographique d'un croquis. s.d.

Musique et chanson

- 172 J 84 Carnet de chants de C.B. s.d.
- 172 J 85 Antiphonaire enluminé : illustration tirée d'une publication. s.d.

Théâtre et poésie

- 172 J 86 « *La vie de cabots* », pièce de théâtre : extrait. s.d.
- 172 J 87 Poésie : carnets de Charles Georgeot (1865-1869), Manceaux (J.), « *Quelques extraits de mes compositions à mademoiselle Yvonne Mauny* » (1902). 1865-1902

Littérature

- 172 J 88 Pamphlet contre les hommes politiques « *qui font le plus misérable des calculs en oubliant les intérêts du peuple qu'ils avoient juré de représenter* » par [C. Minger]. [1850]
- 172 J 89 Anonyme, conférence devant Madame Abel Ferry sur « Le monde fantastique dans les Vosges » : notes manuscrites. 1937
- 172 J 90 Vie de l'écrivain Xavier Thiriat : coupures de presse. s.d.

Documents relatifs aux villes de France

- 172 J 91 Béthune (Pas-de-Calais) : texte relatif à l'histoire de la ville. s.d.
- 172 J 92 Grignan (Drôme).- Mariage de la fille de la marquise de Sévigné : correspondance. [XVII^e s.]
- 172 J 93 Martailly-lès-Briançon (Saône-et-Loire) : requête de [Rose] de Messey contre la famille Bray, laboureurs. [fin XVI^e- début XVII^e s.]
- 172 J 94 Orbey (Haut-Rhin).- Abbaye de Pairis : coupure de presse. s.d.

¹¹ Cette coupure de presse, en patois, est accompagnée d'une traduction en français.

172 J 95	Paris.	s.d.
	/1 Edmond Sewrin, lithographe : portrait (s.d). <i>Portrait n/b</i> <i>Dimensions : 14,4 x 11 cm</i>	
	/2 Vue du Palais du Luxembourg du côté du jardin (s.d). <i>Gravure n/b</i> <i>Dimensions : 23,5 x 29 cm</i>	
	/3 Publicités pour les éditeurs A. Le Vasseur et Cie (s.d.).	
172 J 96	Paris : expéditions d'actes notariés.	1737-1822
	<ul style="list-style-type: none"> • Demande de délivrance de legs entre Marguerite-Françoise de Lamaignant, veuve en premières noces du seigneur comte de Messey, et Marie-Marthe Bregelonne, veuve d'Alexandre de Lamaignant (1737). • Extrait du testament de Madeleine-Louise d'Aubry de Vastan, épouse de Joseph de Forbin, marquis de Janson (1786). • Tontines d'épargne (1822). 	
172 J 97	Strasbourg (Bas-Rhin) : attestation indiquant qu'Henriette Montjoie est en vie, publicité pour les chocolats Schall.	s.d.
172 J 98	Villers-la-Faye (Côte-d'Or) : commission pour François de Villers-la-Faye, chevalier de Malte, afin qu'il intègre le prieuré de Champagne (1647), information devant deux chevaliers de l'ordre de Malte (1649), procuration pour M. Lebarron (1660).	1647-1660

Collection Jean Cordier, *alias* Jean Sapin

- 172 J 99** Histoire de Fraize : notes manuscrites. s.d.
- « Un coin des Vosges : Fraize et ses environs » : notes manuscrites.
 - « Le ban de Fraize à travers les âges », 8 pages.
 - « La chaume de Sérichamp », 11 pages.
 - « En suivant le fil de l'eau de Fraize à Saint-Dié », 8 pages.
 - « Vallée de Haute-Meurthe de Plainfaing au Valtin », 34 pages.
 - « Clefcy et Ban-sur-Meurthe, la vallée de traiture », 21 pages.
 - « Horizons vosgiens : visage de Fraize », 4 pages.
 - « Le cœur de Fraize, capitale du ban », 7 pages.
 - « L'ambiance de Fraize », 12 pages.
 - « Les cités du ban de Fraize », 5 pages.
 - « Un séjour dans la haute montagne à Plainfaing : vers le col du Bonhomme », 13 pages.
- 172 J 100** Souvenirs de guerre : brochure, notes manuscrites. 1914-1925
- « Premières visions de la guerre dans la Haute-Meurthe » : cahier de notes manuscrites (1914).
 - « Histoire scolaire de la guerre » : cahier de notes manuscrites (1918).
 - Cordier (Jean), *La guerre de 1914-1918 dans les montagnes de la Haute-Meurthe, Fraize*, impr. L. Fleurent, 1920.
 - Correspondance à l'inspecteur de l'Enseignement primaire à Saint-Dié (1925).
- 172 J 101** Les Vosges touristiques : dépliants, plaquettes touristiques. s.d.
- « Un coin des Vosges : Remiremont la coquette ».
 - « Un coin des Vosges : Fraize et ses environs ».
 - « La Ligne bleue des Vosges : Plainfaing ».
 - « Remiremont la coquette des Vosges ».

Table des matières

Introduction.....	p. 2
Orientations bibliographiques.....	p. 4
Sources complémentaires.....	p. 5
Plan de classement.....	p. 6
Répertoire numérique détaillé.....	p. 8
Table des matières.....	p. 27